

# РАДОСТИН ЖЕЛЕВ - РАДОСТИН ЖЕЛЕВ - РАДОСТИН ЖЕЛЕВ - РАДОСТИН ЖЕЛЕВ - РАДОСТИН ЖЕЛЕВ - РАДОСТИН ЖЕЛЕВ - РАДОСТИН ЖЕЛЕВ - РАДОСТИН ЖЕЛЕВ - РАДОСТИН ЖЕЛЕВ - РАДОСТИН ЖЕЛЕВ - РАДОСТИН ЖЕЛЕВ - РАДОСТИН ЖЕЛЕВ - РАДОСТИН ЖЕЛЕВ - РАДОСТИН



**В рамките на изследователския проект към програмата „Архипелази“ Радостин ще проучва романи, които разглеждат теми, свързани с Първата световна война, колонизацията на Алжир и деколонизацията.**

Избрано произведение:

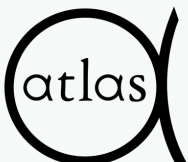
- „От камък и кост“ (Le Tripode, 2019), Беранжер Курню , 240 с.

**Място на резиденцията:**  
Международен колегиум  
за  
литературни преводачи

**Дати на резиденцията:**  
21 октомври – 10  
ноември 2024 г.

**Работни езици:**  
Français → Български

С подкрепата на:



Association pour la promotion de la  
TRADUCTION  
LITTÉRAIRE

**Радостин Желев (р. 1973 г. в Стара Загора, България) завършва медицина и магистратура по превод и редактиране (от английски и френски език) и изучава театрално изкуство в София. От 2011 г. превежда художествена и нехудожествена литература от английски и френски език. Сред преведените от него автори са Пол Констан, Тома Клер, Камий дьо Толедо, Франсоаз Долто, Франсоа-Анри Дезерабл, Елиза Суа Дюсапен, Буалем Сансал, Пол Теру, Дъглас Стюарт, Клер Кизан. Работи и като редактор на свободна практика. Член е на редакционната колегия на списанието за сравнително литературознание и балканистика *Colloquia Comparativa Litterarum* и сътрудничи с преводи на „Литературен вестник“.**

