BORJA MOZO MARTÍN

El proyecto de Borja durante su residencia Archipelagos se centra en explorar nuevas voces de autoras francófonas originarias de Europa central y del Este, que revisitan su propio pasado y su relación paradójica con la Historia y la memoria familiar a partir de recuerdos olvidados o no vividos en primera persona.

Obra descubierta :

- *Les cosmonautes ne font que passer*, Elitza Gueorguieva (Verticales, 2016)

Idiomas de trabajo:
Français → Español

Fechas de residencia:
23 juin au 13 juillet 2025

Lugar de residencia:
Arles, France

Borja Mozo Martín (1987) es licenciado en Filología Francesa y Periodismo por la Universidad Complutense Madrid, donde realizó un máster de Estudios Literarios. Tras más de una década dedicada a la docencia en distintas universidades de Francia y Rumanía, así como en el Instituto Cervantes de Bucarest, desde hace varios años se dedica exclusivamente a la mediación literaria y a la traducción editorial. Como traductor del rumano y del francés, ha publicado una veintena de obras de autores y autoras de la talla de Eugène Savitzkaya, Antoine Wauters, Lisette Lombé, Dumitru Țepeneag, Mircea Horia Simionescu y Lavinia Braniște. Ha disfrutado de varias becas y residencias de traducción otorgadas por el Instituto Cultural Rumano y actualmente forma parte del proyecto europeo CELA (Connecting Emerging Literary Artists).

atlas

BORJA MOZO MARTÍN

Si quieres leer las muestras de traducción, ponte en contacta con Borja por correo electronico

borjamozomartin@gmail.com

Más información sobre Borja en archipelagos-eu.org

archipelagos-eu.org

Sinopsis

Los cosmonautas solo están de paso nos sumerge de lleno en los últimos años de la Bulgaria comunista y los turbulentos inicios de la transición democrática a través de los ojos de una niña, cuyo tránsito hacia la adolescencia coincidirá con el fin de una época. Fascinada por Yuri Gagarin y la conquista espacial soviética, que su abuelo no se cansa de elogiarle, la protagonista se asigna una misión secreta: convertirse en una heroína del espacio. Pero la caída del Muro de Berlín enfría esas fantasías infantiles, y la década de los noventa traerá consigo a un nuevo héroe: Kurt Cobain, símbolo de la rebeldía adolescente y de las desilusiones de toda una generación.

Archipelagos :

Archipelagos apoya a los traductores como exploradores de la literatura en las lenguas menos extendidas y fortalece la cadena del libro con el objetivo de fomentar la diversidad en las voces literarias europeas.