

ANNE KARILA - ANNE KARILA - ANNE KARILA - ANNE KARI- LA - ANNE KARILA - ANNE KA- RILA - ANNE KARILA - A ANNF KARILA



Anne est allée explorer en Suède, notamment au festival LittFest, les parutions littéraires récentes afin de les présenter aux éditeurs français.

Ouvrage choisi :

- *Rättpojken*, Maria Ek (Romanus & Selling, 2025)

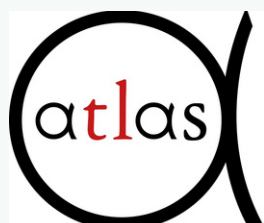
Langues de travail:
Svenska → Français

Dates de la résidence:
1er au 14 mars 2026

Lieux de résidence:
Umeå et Luleå, Suède

Anne Karila a longtemps enseigné au lycée et à l'université tout en consacrant une partie de son temps à la traduction, d'abord de l'allemand puis du suédois. Après la pandémie, elle se tourne exclusivement vers la traduction littéraire d'auteurs suédois.

Voyages, lectures et rencontres nourrissent son travail. Elle a traduit Bengt Ohlsson, Lars Pettersson, Maria Ernestam, Anna Jansson, Åsa Larsson, Alex Schulman, Sara Strömberg etc., et s'attache aussi à faire connaître en France ses découvertes enthousiasmantes, comme par exemple les récits d'Ester Blenda Nordström.



ANNE KARILA - ANNE KARILA - ANNE KARILA - ANNE KARI- LA - ANNE KARILA - ANNE KA- RILA - ANNE KARILA - A ANNE KARILA

Pour obtenir la fiche de lecture complète et l'extrait de traduction de cet ouvrage, contacter Anne :

a.karila@yahoo.fr

Retrouvez Anne sur
archipelagos-eu.org

archipelagos-eu.org



Synopsis

Sven vit au milieu des bois avec son chien Lukas, précieux compagnon de solitude. Ses nuits sont troublées par le bruit des rats dans sa vieille ferme, qu'il a laissé se dégrader. Alors Börje, l'ami dératiseur et génial bricoleur toujours prêt à aider, intervient. Mais quand Viola, la voisine de Sven disparaît mystérieusement, la rumeur fait peser les soupçons sur Börje. La campagne foisonne de signes et, entre le visible et l'invisible, les bruits et les visions, se dévoilent peu à peu les secrets et le besoin de chaleur humaine de chacun.

À propos d'Archipelagos :

Archipelagos vise à mettre au jour la diversité linguistique de la littérature européenne, en s'appuyant sur l'expertise des traducteurs littéraires et renforçant celle des autres professionnels du livre.