

LITERARISCHES
COLLOQUIUM
BERLIN LCB

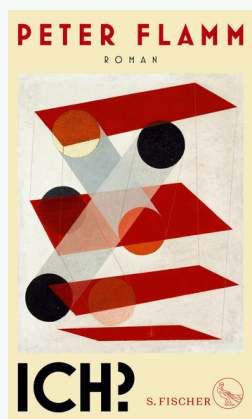
[illegible]

**Зв'яжіться з
перекладачем за
адресою (e-mail) :**

uzhhorodka610@gmail.com

**Дізнайтеся більше
про перекладача на
сторінці
archipelagos-eu.org**

archipelagos-eu.org



Анотація

Роман Петера Фламма (1891-1963) "Я" побачив світ 1926 року у видавництві S. Fischer, і вже тоді став непересічною подією у німецькій літературі повоєнних років. Можливо, Фламм вперше пробує не описувати загальну атмосферу того часу, а заглянути у внутрішній світ колишнього солдата (якщо такі взагалі існують). Його герой Вільгельм Беттхх повертається з Першої світової, але не до своєї сім'ї. Він починає нове життя під іменем загиблого товариша, в якого вкрав паспорт. Як не дивно, але його признає дружина, мати й колеги загиблого. Так Беттхх стає Гансом Штерном. Тільки собака Штерна відчуває: щось тут не так.

У такий особливий спосіб Петер Фламм, який вивчав психіатрію, підіймає важкі питання самовизначення і життя після травми воєнного досвіду. Він не боїться заглиблюватися в теми ідентичності, "я" та душі. Чи взагалі можливо повернутися до мирного життя? "Хто ж я такий, хто я?" - запитує його герой знову і знову. Цікаво, чи знайде він відповідь на це питання.

Про Archipelagos :

Archipelagos має на меті розкрити розмаїття європейських літературних голосів, підтримуючи роль перекладачів як дослідників літератури, написаної маловживаними мовами, а також поглиблюючи знання фахівців читацьких мереж.